

Большая ступа в Санчи

Чудик

*Глушкова Анжелика
Ср 1994) - 5-0-223*

Содержание

01 Вступление

02 Колесо Дхармы

03 Восьмеричный путь часть 1

04 Восьмеричный путь часть 2

05 Архитектура ступы



Вступление

*Большая Ступа в Сачи –
старинный буддийский храм в
Индии. Объект культурного
наследия ЮНЕСКО Древнего
мира. Огромный каменный курган,
созданный по проекту самого Будды.*



Колесо Дхармы

В буддизме колесо дхармы это символ непрекращающегося круга рождений и смертей (сансары) в дхармических религиях. Колесо как благоприятный символ обычно изготовлено из чистого золота. Три части колеса — ступица, спицы и обод — символизируют три аспекта буддийского учения: этику, мудрость и концентрированность.





Правильное воззрение

*правильное понимание
четырёх благородных истин*



Правильная решимость

*одно знание истин было бы
бесполезно без решимости
преобразовать жизнь в
соответствии с ними.*



Правильная речь

*воздержание от лжи,
клеветы, жестоких слов и
фривольных разговоров.*



Правильное поведение

отказ от неправильных действий (уничтожения живых существ, воровства, удовлетворения дурных желаний)



Правильное усилие

ум нужно заполнить идеями

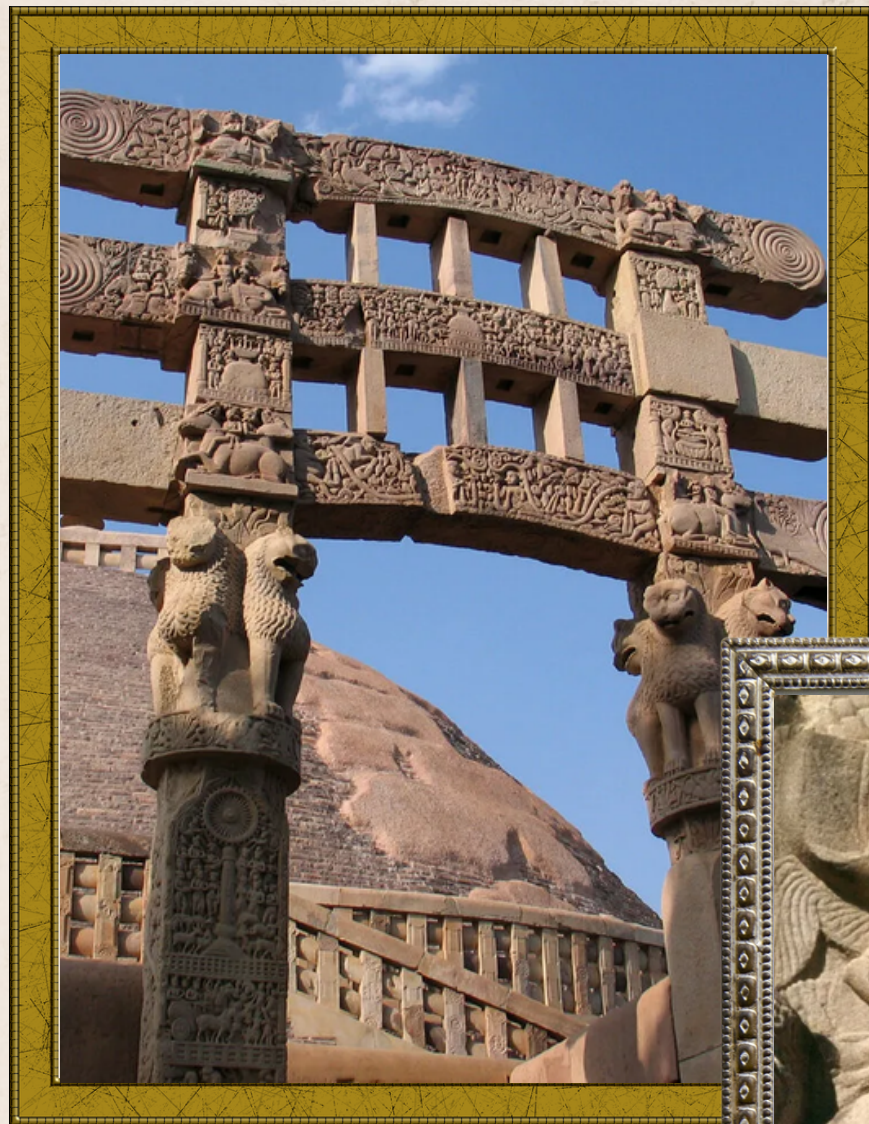


Правильное сосредоточение

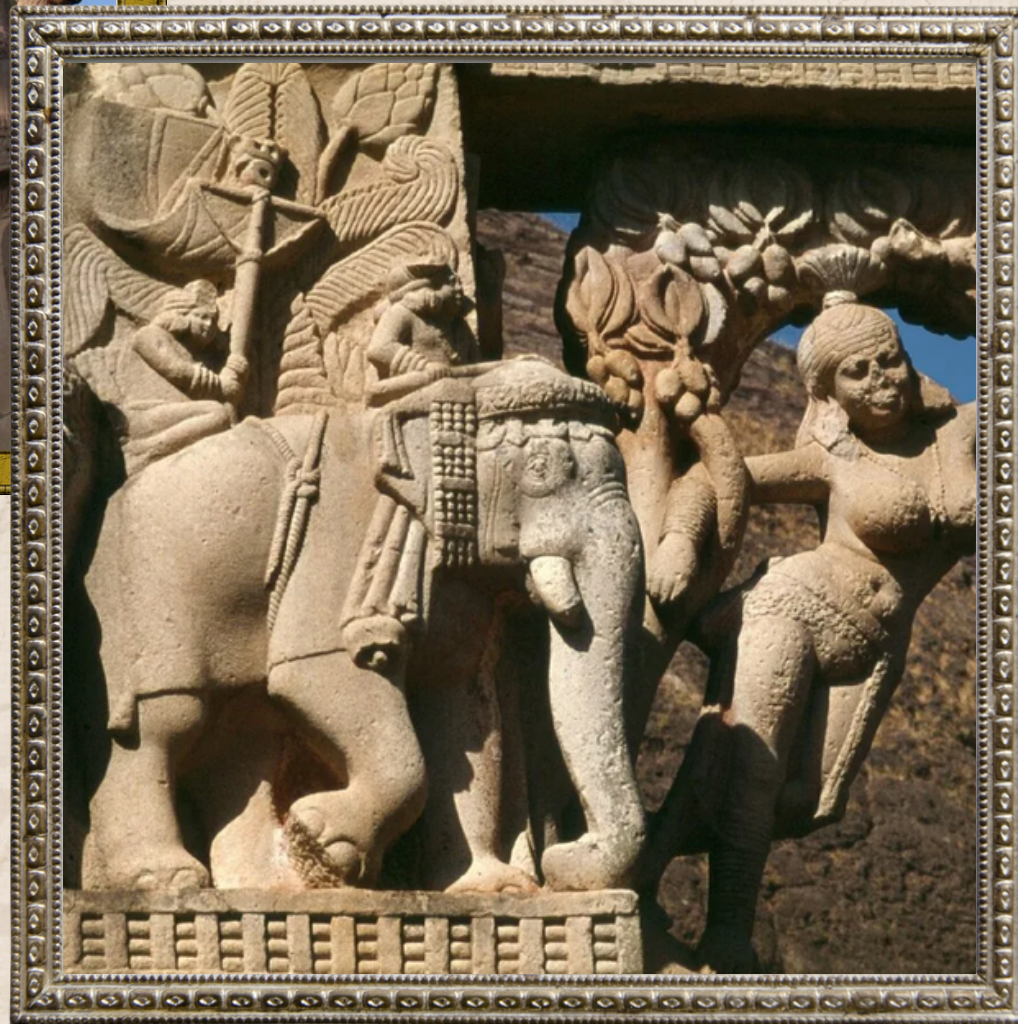
тот, кто успешно ведет свою жизнь согласно указанным правилам и с их помощью освобождает себя от всех страстей и злобных мыслей, достоин пройти четыре стадии все более глубокого сосредоточения, которые постепенно ведут его к конечной цели — к прекращению страданий.

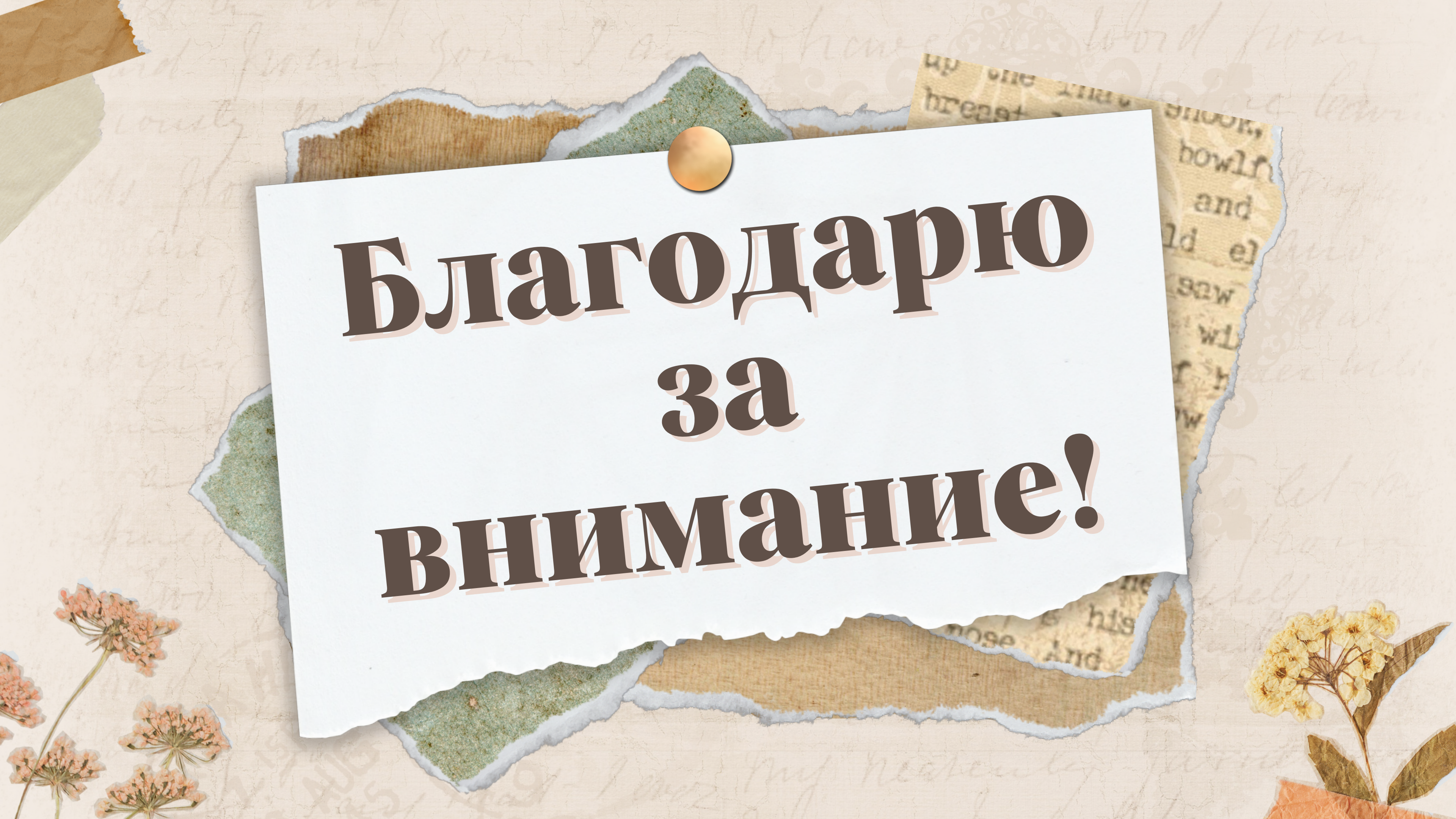
Архитектура

*Большая Ступа в Сани
представляет собой
огромную каменную
полусферу, лишенную
каких-либо внутренних
помещений*



*Главным украшением этой ограда
являются так называемые тораны,
внушительные вездные ворота,
предназначенные для прохода
торжественных процессий и
совершения священного буддистского
обряда.*





**Благодарю
за
внимание!**